



Fiecare stat are nevoie de un cor intelectual, capabil sa-i apere pozitiile sau macar sa critice in surdina. Audienta lor, in termeni cantitativi, nu prea conteaza pentru ca influenta exercitata poate fi considerabila pe termen mediu. Asa am avut, in Romania, candidati castigatori in mare masura prin sprijinul "intelighentiei". Puterea atrage, inevitabil, nu doar lumpenintelectualii, deoarece le confirma prejudecatile si propria imagine despre rolul lor in lume.

Recent, Guvernul a oferit un ajutor de 1,34 milioane lei unor reviste culturale cu tiraje modice si o calitate relativa.

"Este necesară asigurarea fondurilor pentru promovarea valorilor socio-culturale prin intermediul publicațiilor din domeniul culturii scrise", se arata in nota de fundamentare a hotararii. Ce valori promoveaza revistele contemporane nu e greu de dibuit: relativism cultural, socialism economic, democratie in tot si in toate. Adica o aliniere totala la standardele "euro atlantice".

Dar intelectualii nu vad nicio problema serioasa in stipendiile guvernului, cum nu vad vreo problema in a primi posturi la institute culturale, in ambasade, in consulate, samd, indiferent de culorile politice, mai mereu nesemnificative. Toate aceste beneficii sunt privite drept recunoastere a valorii sau/si "incurajare a culturii". Chiar daca e vorba de o cultura nihilista.

In acest context, sansele unei societati libere scad la cote subunitare, deoarece numarul oamenilor liberi scade pe zi ce trece. Academii promoveaza statolatia, societatea civila este finantata de stat, afacerile sunt dependente de stat, mass-media asteapta banii de la alegeri, iar

Aboliti intelectualitatea (de sec. 20)!

Scris de Ninel Ganea

Luni, 07 Noiembrie 2011 11:06

filozofia generala este “anything goes”.

Din acest motiv, orice efort de reintoarcere la o comunitate sanatoasa trebuie sa aiba in vedere demantelarea culturii contemporane: “Secolul 20 trebuie abolit!” (Murray Rothbard).{jcomments on}